

# ЦВЗ Манеж

«Музей будущего в эпоху культуры участия. Практики развития партисипаторного подхода в традиционных музеях»

**25 мая, Зал №2, 15:45-18:30**

«Трудное наследие в музее»

**26 мая, Зал №2, 10:30-13:45**

«Музейное дело сквозь призму цифровых технологий»

**26 мая, Зал №2, 14:00-16:45**

«Музей – мультимедиа – посетитель: грани взаимодействия»

**26 мая, Зал №2, 17:00-19:00**

«Музеи и социальная инклюзия: практические аспекты»

**27 мая, Зал №2, 12:15-15:00**

Презентация проекта ИКОМ России «Инклюзивный музей»

**27 мая, Зал №2, 15:00-15:15**

**Пленарная сессия  
«Музеи и новая реальность»**

**25 мая, Зал № 3, 13:30-15:30**



**ПРИГЛАШАЕМ НА  
МЕРОПРИЯТИЯ  
ИКОМ РОССИИ НА  
МЕЖДУНАРОДНОМ  
ФЕСТИВАЛЕ  
ИНТЕРМУЗЕЙ 2017**



Проведение музейных социологических исследований «Узнай своего посетителя»  
**26 мая, Зал № 1, 17:00-19:30 / 29 мая, Зал № 2, 13:45-15:00**

«Трикосновение к нематериальному. Музеи как хранители нематериального культурного наследия»

**27 мая, Зал №2, 15:30-18:30**

Презентация русского перевода книги Т. Шолы «Мнемософия. Эссе о науке публичной памяти».

**27 мая, Зал №2, 19:00-19:45**

Кадровый резерв и развитие системы наставничества в музее»

**28 мая, Зал №2, 10:30-13:00**

«Развитие привлекательной культурной среды: роль музея, партнерские связи и проекты»

**28 мая, Зал №2, 13:15-16:15**

**Стенд ИКОМ России**

**№313**

25 мая

## Пленарная сессия «Музеи и новая реальность»

Зал №3, 13:30–15:30

**Соорганизатор:** Благотворительный фонд В. Потанина

**Модератор:** Фекла Толстая

**Спикеры:**

Энрике Оливейра

Марио-Риитта Салониemi

Марк О'Нил

Томислав Шола

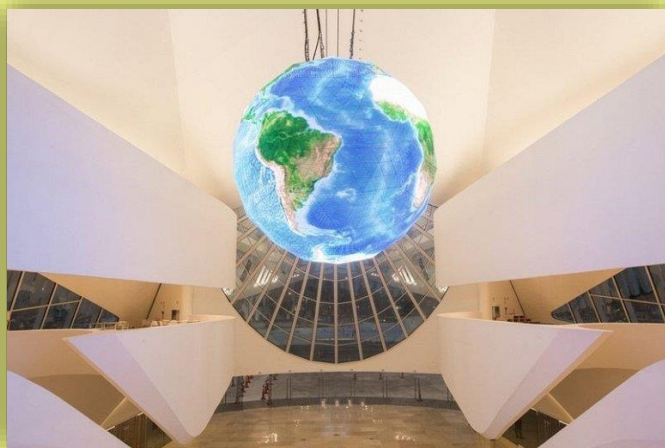
Зельфира Трегулова

Ольга Таратынова

---

Данная пленарная сессия призвана попытаться сформулировать, какое будущее ждет музеи и музейное сообщество.

- > Что такое музей сегодня? Какую роль он играет для общества и для государства?
  - > Как изменились посетители за последние 10 – 20 лет?
  - > Отвечает ли музей на те запросы, которые формулирует общество?
- > К чему скорее стремятся музеи: следовать глобальным интересам или работать с местным сообществом?
  - > В каком направлении музей будет развиваться? Что будет оказывать влияние на это развитие?
- > Кто будет определять тренды развития в музейной сфере: сами музеи, власть, бизнес или гражданский сектор?



25 мая

Тематическая секция «Музей будущего в эпоху культуры участия. Практики развития партисипаторного подхода в традиционных музеях»

Зал №2, 15:45-18:30

Соорганизатор: Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Толенова  
Модераторы: Наталья Копелянская, Галина Козлова



Спикеры: Тревор Уайт, Алексей Бойко,  
Елена Иванова, Юлия Глазырина,  
Елена Ахрименя, Ольга Гартман,  
Дарья Болдырева

В связи с развитием информационных технологий и наступлением цифровой эпохи в музеях происходит принципиальная смена модели взаимодействия с аудиториями. На секции поднимутся в опросы о том, как музей сегодня работает с новым типом посетителя, который осознанно готов участвовать в культурных и социальных процессах, вносить свой вклад в создание культурных/музейных событий? Какие новые практики, проекты и профессии появляются сегодня в традиционных музеях?

26 мая

## КРУГЛЫЙ СТОЛ

«ТРУДНОЕ НАСЛЕДИЕ В МУЗЕЕ»

Зал №2, 10:30-13:45

### Спикеры:

Дмитрий Бак,  
Роман Романов,  
Наталья Барышникова,  
Надежда Максимова,  
Милена Третьякова,  
Анна Рапопорт,  
Сергей Ковалеский,  
Марина Соколовская,  
Татьяна Бембель

Что такое «трудное наследие»?

Как с ним работать?

Доклад специального гостя Вишни Кисич, Генерального секретаря Europa Nostra Serbia, «То, о чем не принято говорить и диссонантное наследие – как новые векторы музейной политики»

### МОДЕРАТОРЫ:

Михаил Гнедовский,  
Сергей Ковалевский



26 мая

## Тематическая секция «Музейное дело сквозь призму цифровых технологий»

Зал №2, 14:00-16:45



**Модератор:** Ольга Синицына  
**Спикеры:** Кэти Прайс, Уильям Оуэн,  
Алексей Тихонов, Сергей Узянов,  
Ирина Смирнова, Мария Рядова,  
Андрей Буторин, Амир Ахтамзян, Нурлан Ахтамзян,  
Ло Лицзюнь

Сессия призвана взглянуть на цифровые технологии как на неотъемлемую часть профильной музейной деятельности. В рамках секции планируется обсудить вопросы, связанные с ролью цифровых технологий в документировании наследия, атрибуции, изучении, хранении и интерпретации музейных предметов и коллекций.

26 мая

## Тематическая секция «Музей-мультимедиа-посетитель»

Зал №2, 17:00-19:00

Вы узнаете, как использование мультимедийных технологий делает поход в музей более интересным, насыщенным и простым. В ходе сессии так же будет уделено внимание будущему использованию медиа в экспозиционном пространстве, например, внедрение роботов-экскурсоводов, виртуальных гидов и многое другое.



**Модератор:** Владимир Определенов  
**Спикеры:** Ли Линг, Нурия Гараева,  
Дина Сорокина, Иван Биченко, Наталья Петрова,  
Владимир Определенов, Ирина Смирнова,  
Ольга Кубарева

27 мая

## Подiumная дискуссия «Музеи и социальная инклюзия»

**Зал №2, 12:15-15:15**

Модератор – Наталия Каровская



- Комплексный подход к обеспечению доступности для всех категорий инвалидности.
- Реализация программ для людей с особенностями ментального развития
- Реализация программ для людей с нарушениями зрения

В рамках дискуссии мы предлагаем обсудить:

Что такое «инклюзия» в музеях?

Как организовать обучение всех сотрудников музея, имеющих контакт с посетителями, специфике взаимодействия с людьми с инвалидностью и особенностями развития?

Роль фондов, общественных организаций и других учреждений социальной сферы в реализации инклюзивных музейных программ.

Как оценить результат от проводимых мероприятий.

Возможные пути для решения проблем с финансированием.

27 мая

Тематическая секция  
«Прикосновение к нематериальному.

Музеи как хранители нематериального культурного наследия»

Зал №2, 15:30 - 18:30

Секция будет посвящена важности сохранения НКН в «институтах социальной памяти». Музеи участвуют в выявлении, документировании, трансляции и повышении осведомленности об НКН. В рамках секции будут рассмотрены проблемы охраны, идентификации и создания баз данных НКН, а также, способы включения объекта НКН в смысловое пространство музея.



**Соорганизатор:** Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»

**Модератор:** Надежда Потапова, Галина Андреевна

**Спикеры:** Томислав Шола, Галина Андреевна, Надежда Потапова, Наталья Никитина, Василий Садовников, Айнур Мамедова



# Круглый стол «Кадровый резерв и развитие системы наставничества в музее»

28 мая

Зал №2, 13:15-16:15



**Соорганизатор:** Союз реставраторов России  
**Модератор:** Сергей Евгеньевич Богатырев

Сотрудники современного музея должны обладать как теоретическими знаниями, так и практическими навыками, которые не всегда можно получить в рамках вузовского образования. В связи с этим большинство музеев силами опытных музейных работников проводят дополнительную подготовку молодых специалистов. Однако можно ли сформировать необходимые компетенции на более ранней стадии? Какие предлагаются решения?

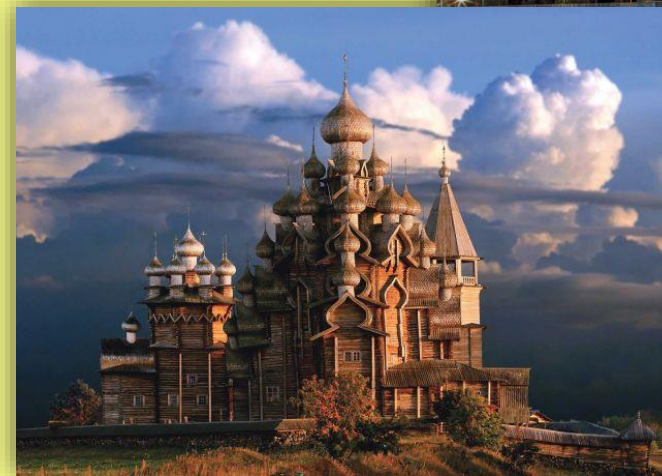
**Спикеры:** Вячеслав Фатин, Ольга Титова, Анна Покровская, Ольга Полякова, Анастасия Макарова, Андрей Роганов, Владимир Определенов, Галина Нурутдинова, Антонина Никонова

28 мая

## Тематическая секция «Развитие привлекательной культурной среды: роль музея, партнерские связи и проекты»

Зал №2, 13:15-16:15

Вы узнаете, почему важно сохранение памятников, исторических поселений и исторического ландшафта на основе комплексного подхода, цель которого - сохранение объектов культурного наследия, его адаптация в современные процессы жизнедеятельности, использование для устойчивого развития территории, оживления экономики и улучшения качества жизни местного сообщества.



**Соорганизатор:** Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижі»

**Модераторы:** Елена Богданова, Артём Силкин

**Спикеры:** Милана Адирам, Елена Богданова, Руслан Трокопишин, Елена Шатковская, Нина Мальцева, Хосе Мария Луна Агилар, Наталия Каровская, Артем Силкин, Анна Гор, Александр Можяев